



02.05.2018

Jakelussa mainituille

Viite Laki ja asetus Taiteen edistämiskeskuksista (657/2012, 727/2012)

Asia Ehdokkaat valtion taidetoimikuntien jäseniksi

Taideneuvosto nimeää sekä valtion että alueellisten taidetoimikuntien jäsenet kaksivuotiskausittain. Taideneuvosto on Taiteen edistämiskeskuksen asiantuntijaelin.

Pyydämme yhteisöänne esittämään vähintään neljää ehdokasta edustamaan taiteen alaa lähinnä olevan valtion taidetoimikunnan jäseneksi kaksivuotiselle kaudelle, joka alkaa 1.1.2019. Ehdotattehan jäseniä myös Taiteen moninaisuuden toimikuntaan.

On toivottavaa, että yhteisöänne asettaa omat ehdokkaansa eikä asetu muiden tahojen esittämien ehdokkaiden taakse. Tällä tavoin pyrimme saamaan riittävän määrän ehdokkaita, jotka edustavat kattavasti taiteen kenttää. Nykyisissä valtion taidetoimikunnissa on yhteensä 69 jäsentä ja alueellisissa taidetoimikunnissa 111.

Toimikaudelle 2019-20 Taideneuvosto on asettanut seuraavat valtion taidetoimikunnat:

- *Arkkitehtuuri- ja muotoilutoimikunta* (puheenjohtaja ja 9 jäsentä)
- *Audiovisuaalisten taiteiden toimikunta* (puheenjohtaja ja 10 jäsentä), jonka taiteenaloja ovat elokuvataide, mediataide sekä valo- ja äänitaide
- *Esittävien taiteiden toimikunta* (puheenjohtaja ja 11 jäsentä), jonka taiteenaloja ovat näyttämötaide, tanssitaide, sirkustaide sekä performanssi- ja esitystaide
- *Kirjallisuustoimikunta* (puheenjohtaja ja 9 jäsentä), jolle kuuluu myös taidejournalismi. Jäsenistä vähintään yksi on ruotsinkielinen.
- *Musiikkitoimikunta* (puheenjohtaja ja 8 jäsentä)
- *Visuaalisten taiteiden toimikunta* (puheenjohtaja ja 11 jäsentä), jonka taiteenaloja ovat kuvataide, valokuvataide, sarjakuva- ja kuvitustaide sekä ympäristötaide
- *Taiteen moninaisuuden toimikunta* (puheenjohtaja ja 9 jäsentä), jonka toimialoina ovat monialainen taide, monikulttuurisuus ja kansainvälisyys. Jäsenistä vähintään neljä on kulttuurisen moninaisuuden asiantuntijoita.

Taidetoimikunnista ja niiden tehtävistä säädetään Taiteen edistämiskeskusta koskevassa laissa ja asetuksessa.

Toimikunnat tekevät vertaisarviointia

Taidetoimikunnat ovat Taiteen edistämiskeskuksen (Taiken) asiantuntijaelimiä. Jäsenten keskeisin tehtävä on toimia oman alansa asiantuntijoina ja vertaisarvioijina. Taidetoimikunnat päättävät valtion taiteilija-apurahoista sekä muista taiteilijoille ja taiteilijaryhmille jaettavista apurahoista ja palkinnoista. Toimikunnat antavat myös lausuntoja muun muassa yhteisöjen hakemuksista sekä taiteilijaeläkehakemuksista.

Toimikunnat kokoontuvat noin 5–7 kertaa vuodessa. Kokousten lisäksi tehtävään kuuluu itsenäistä hakemuksiin tutustumista. Hakemuksia luetaan kotona omalta tietokoneelta. Suurin osa hakemuksista on suomenkielisiä. Hakemusmäärät vaihtelevat paljon eri toimikuntien välillä. Visuaalisten taiteiden toimikunta käsittelee vuodessa noin 1 900 hakemusta ja esittävien taiteiden toimikunta noin 1 200 hakemusta. Muiden toimikuntien hakemusmäärät vaihtelevat 400:sta 900:an.

Toimikuntien kokouksista jäsenille maksetaan opetus- ja kulttuuriministeriön vahvistama kokouspalkkio. Lisäksi matkakustannukset korvataan valtion matkustussäännön mukaisesti.

Jäsenten asiantuntemus

Taidetoimikunnan asiantuntemus perustuu ennen muuta sen jäsenten asiantuntemukseen ja taiteen kentän tuntemukseen. Siksi esittämillänne ehdokkailla tulee olla hyvä taiteellinen asiantuntemus sekä taiteen kentän tuntemus. Ehdokkaiden joukossa tulee olla sekä naisia että miehiä, mahdollisuuksien mukaan molempia vähintään kaksi. On myös toivottavaa, että osa ehdokkaista asuu muualla kuin pääkaupunkiseudulla.

Toimikuntien jäsenet eivät voi hakea henkilökohtaista apurahaa omalta taidetoimikunnaltaan. Siksi toivomme saavamme sellaisia jäsen ehdokkaita, jotka eivät ole potentiaalisia hakijoita, vaan työskentelevät esimerkiksi taiteilija-apurahalla.

Jäsenten tulee sitoutua toimikuntatyöhön. Työskentely edellyttää avointa ja keskustelevaa asennetta. Hakemusten sähköisen lukemisen vuoksi jäsenillä tulee myös olla tottumus tietokoneen käyttöön sekä riittävä suomen tai ruotsin kielen taito.

Toivomme saavamme runsaasti erilaisia ehdokkaita, jotka edustavat kunkin taiteenalan eri lajeja sekä taiteen kentän ja kulttuurin moninaisuutta. Myös laajalaisesti toimikunnan edustamia taiteenaloja tuntevat ehdokkaat ovat tervetulleita.

Taidetoimikuntien jäseniä voidaan käyttää myös muiden taidetoimikuntien asiantuntijoina hakemusten arvioinnissa, jos ehdokas antaa tähän suostumuksensa.

Sama henkilö voidaan nimittää toimikuntaan (puheenjohtajaksi tai jäseneksi) enintään kahdeksi toimikaudeksi peräkkäin ja sen jälkeen aikaisintaan kahden vuoden kuluttua uudelleen. Nykyisten taidetoimikuntien jäsenet löytyvät Taiken verkkosivuilta <http://www.taike.fi/fi/valtion-taidetoimikunnat> .

Toimikuntien kokoonpano

Toimikuntien kokoonpanosta päättäessään Taideneuvoston tulee huolehtia siitä, että

- kunkin toimikunnan taiteellinen ja muu asiantuntemus on monipuolinen

- toimikuntien asiantuntemus ei vaarannu esteellisyyden vuoksi
- myös kielelliset ja alueelliset näkökohdat otetaan huomioon.

Esteellisyys

Taiken toiminnassa noudatetaan hallintolakia ja hyvän hallinnon periaatteita. Toimikuntien jäsenet rinnastetaan päätöksentekijöinä virkamiehiin. Päätöksentekoon eivät saa vaikuttaa jäsenten oma tai lähisukulaisten etu, poliittiset intressit tai muut asiaan kuulumattomat seikat. Toiminnan on näytettävä puolueettomalta myös ulkopuolisen silmin.

Esimerkkitilanteita, joissa jäsen on esteellinen:

- jäsen istuu sellaisen yhdistyksen hallituksessa, joka hakee Taikelta avustusta
- jäsen työskentelee avustusta hakevassa yhteisössä
- jäsen on mukana työryhmässä, joka hakee apurahaa
- jäsen itse tai hänen lapsensa, vanhempansa tai (nykyinen tai entinen) puolisonsa hakee apurahaa (siltä toimikunnalta, jonka jäsen hän on).

Myös ystävyys- tai vihamiessuhde muodostaa esteellisyyden silloin, kun suhde horjuttaa päättäjän puolueettomuutta.

Jos jäsen on esteellinen, hän ei voi osallistua asian valmisteluun, käsittelyyn eikä päätöksentekoon. Jäsen ei voi jäädä itseään vain yhden hakemuksen kohdalla, vaan hän on esteellinen koko apuraha- tai avustuskokonaisuudessa, kuten esimerkiksi kohdeapurahoissa.

Toimikuntien jäsenten olisi hyvä luopua toimikuntakauden ajaksi sellaisista sidonnaisuuksista – esimerkiksi luottamustehtävistä –, jotka aiheuttavat esteellisyyden toimikuntatyössä. Jos jäsen on jatkuvasti esteellinen osallistumaan apuraha- tai avustushakemusten käsittelyyn, toimikunnan työstä jää puuttumaan juuri hänen asiantuntemuksensa. Esteellinen jäsen on usein ainoa alansa edustaja toimikunnassa.

Käytäntönä on ollut, että toimikuntien jäsenet eivät hae toimikautensa aikana apurahaa omalta toimikunnaltaan. Hakemuksellaan jäsen jääväisi itsensä päätöksenteosta ja hänen asiantuntemuksensa jäisi hyödyntämättä. Toimikuntien jäsenillä ei ole tehtävässään varajäseniä.

Esteellisyydestä on säädetty Hallintolain (2003/434) §:ssä 27 ja 28.

Taideneuvosto nimeää toimikuntien puheenjohtajat. Varapuheenjohtajan toimikunta valitsee keskuudestaan.

Tiedot ehdokkaasta

Ehdotuksesta tulee käydä ilmi, mihin toimikuntaan henkilöä esitetään sekä kunkin jäsenehdokkaan

- 1) nimi
- 2) syntymäaika
- 3) titteli
- 4) äidinkieli
- 5) postiosoite
- 6) puhelinnumero
- 7) sähköpostiyhteys

- 8) maininta, että ehdokas on suostunut tehtävään (ei allekirjoitettua suostumusta)
- 9) maininta, onko ehdokas tarvittaessa käytettävissä myös Taiken muiden taidetoimikuntien asiantuntijana hakemusten arvioinnissa
- 10) taiteellisen asiantuntemuksen ala tai alat sekä lyhyt ehdokkaan esittely, ei CV:tä, suosituksia tai muita liitteitä.

Esitykset tulee toimittaa Taiteen edistämiskeskukseen 31.5.2018 klo 16.00 mennessä sähköpostiosoitteeseen kirjaamo@taike.fi. Toivomme, että tiedot lähetetään sähköpostin viestikentässä, ei erillisessä liitteessä. Lähetettyänne sähköpostiviestin saatte Taiken kirjaamosta sähköpostiinne linkin webropol-lomakkeeseen, johon tulee vastata kahden viikon sisällä.

Lisätietoja: taiteen tukemisen päällikkö Esa Rantanen, p. 0295 330 720, asiakaspalvelu@taike.fi.

hallintopäällikkö

Risto Aakko

Taiteen tukemisen päällikkö

Esa Rantanen

Jakelu

Arkkitehtuuri ehdokaspyynnöt 2018
 Elokuvataide ehdokaspyynnöt 2018
 Kirjallisuus ehdokaspyynnöt 2018
 Kulttuurinen moninaisuus ehdokaspyynnöt 2018
 Kuvataide ehdokaspyynnöt 2018
 Mediataide ehdokaspyynnöt 2018
 Muotoilu ehdokaspyynnöt 2018
 Musiikki ehdokaspyynnöt 2018
 Näyttämötaide ehdokaspyynnöt 2018
 Sarjakuva- ja kuvitustaide ehdokaspyynnöt 2018
 Sirkustaide ehdokaspyynnöt 2018
 Tanssitaide ehdokaspyynnöt 2018
 Valokuvataide ehdokaspyynnöt 2018
 Yleiset ehdokaspyynnöt 2018