



Asia: Opetus- ja kulttuuriministeriön päätös Taiteen edistämiskeskuksen aluetoimipisteistä

Taiteen edistämiskeskukselta annetun lain (657/2012) 1 §:ssä säädetään, että taiteen edistämistä varten on opetus- ja kulttuuriministeriön alainen virasto Taiteen edistämiskeskus, jolla on aluetoimipisteitä. Taiteen edistämiskeskukselta annetun valtioneuvoston asetuksen 1 §:ssä säädetään, että aluetoimipisteillä voi olla sivutoimipisteitä.

Opetus- ja kulttuuriministeriö on valtion yksikköjen ja toimintojen sijoittamista koskevasta toimivallasta annetun lain (567/2004) 3 §:n 2 momentin perusteella asian merkittävydestä johtuen pidättänyt itselleen oikeuden päättää aluetoimipisteiden määrästä ja sijaintipaikkakunnista taiteen edistämisestä annetun lain tullessa voimaan.

Opetus- ja kulttuuriministeriö on päättänyt Taiteen edistämiskeskuksen aluetoimipisteiden määrästä ja sijoituspaikoista alla olevan taulukon mukaisesti. Taiteen edistämiskeskuksen päätoimipaikka sijaitsee Helsingissä. Nykyisen Uudenmaan taidetoimikunnan toimialueen asiat hoidetaan päätoimipaikassa. Tämän lisäksi on kahdeksan aluetoimipistettä. Niiden sijaintipaikkakunnat ovat Kouvola, Turku, Kuopio, Oulu, Rovaniemi, Jyväskylä, Vaasa ja Tampere. Tämän lisäksi Kouvola sijaitsevalla Kaakkois-Suomen ja Hämeen toimipisteellä on sivutoimipiste Hämeenlinnassa, Lounais-Suomen toimipisteellä Porissa ja Itä-Suomen toimipisteellä Mikkelissä sekä Joensuussa. Ministeriö jättää Taiteen edistämiskeskuksen päätettäväksi mahdollisten muiden tilojen hankkimisen kullakin toimialueella mm. läänintaiteilijoiden sijoittamiseksi tarkoituksenmukaisesti.

Toimipiste	Toimialue	Sijaintipaikkakunta	Toimipisteen toimialueelle sijoittuva alueellinen taidetoimikunta
Taiteen edistämiskeskus päätoimipiste	Koko maa	Helsinki	
	Uusimaa	Helsinki	Uudenmaan taidetoimikunta

Aluetoimipiste	Toimialue	Sijaintipaikkakunta ja sivutoimipisteet	Aluetoimipisteen toimialueelle sijoittuvat alueelliset taidetoimikunnat
Kaakkois-Suomen ja Hämeen	Kanta-Häme, Päijät-Häme, Kymenlaakso ja Etelä-Karjala	<b>Kouvola</b> Sivutoimipiste Hämeenlinna	Kaakkois-Suomen taidetoimikunta Hämeen taidetoimikunta
Lounais-Suomen	Varsinais-Suomi ja Satakunta	<b>Turku</b> Sivutoimipiste Pori	Varsinais-Suomen taidetoimikunta Satakunnan taidetoimikunta
Itä-Suomen	Pohjois-Savo, Etelä-Savo ja Pohjois-Karjala	<b>Kuopio</b> Sivutoimipisteet Mikkeli ja Joensuu	Pohjois-Savon taidetoimikunta Etelä-Savon taidetoimikunta Pohjois-Karjalan taidetoimikunta
Pohjois-Pohjanmaan ja Kainuun	Pohjois-Pohjanmaa ja Kainuu	<b>Oulu</b>	Pohjois-Pohjanmaan ja Kainuun taidetoimikunta
Lapin	Lappi	<b>Rovaniemi</b>	Lapin taidetoimikunta
Pohjanmaan	Pohjanmaa, Etelä-Pohjanmaa, ja Keski-Pohjanmaa	<b>Vaasa</b>	Pohjanmaan taidetoimikunta
Keski-Suomen	Keski-Suomi	<b>Jyväskylä</b>	Keski-Suomen taidetoimikunta
Pirkanmaan	Pirkanmaa	<b>Tampere</b>	Pirkanmaan taidetoimikunta

Ministeriö on tehnyt päätöksensä toiminnallisista, taloudellisista ja alueellisista lähtökohdista. Ministeriön päätös perustuu siihen, että toimialueet ja toimipisteet sijoittuvat valtion muun aluehallinnon kanssa yhteneväisesti sekä siihen, että nykyiset ja uudet toiminnot ja tehtävät on mahdollista käytännössä hoitaa. Näiden lisäksi ministeriö on tarkastellut toimipisteiden sijoittumista taide- ja kulttuuripoliittisista lähtökohdista.

Aluetoimipisteet on sijoitettu paikkakunnille, joissa jo on valtion muiden viranomaisten toimipisteitä. Tarkoituksena on tukea ja helpottaa viranomaisten yhteistyötä ja tarvittaessa mahdollisesti etsiä yhteisiä tiloja ja mm. yhteisiä toimintoja esimerkiksi yhteispalvelupisteissä. Toimipisteiden toimialueet on muodostettu kokoamalla yhteen nykyisiä alueellisia taidetoimikuntia siten, että toimialueet vastaavat valtion aluehallintovirastojen (AVI) tai elinkeino-, liikenne- ja ympäristökeskusten (ELY) toimialueita. Toimialueet vastaavat myös maakunnan liittojen yhteistoiminta-alueita.

Aluetoimipisteiden henkilöstö on palvelussuhteessa Taiteen edistämiskeskukseen. Taiteen edistämiskeskus päättää henkilöstön sijoittamisesta aluetoimipisteisiin. Ministeriö edellyttää, että Taiteen edistämiskeskus ryhtyy toimenpiteisiin henkilöstön sijoittamiseksi aluetoimipisteisiin siten, että kussakin aluetoimipisteessä on riittävä määrä henkilöstöä tehtävien hoitamiseksi.

Taiteen edistämiskeskuksessa otetaan käyttöön esittelymenettely, mikä yhtenäistää menettelytapoja ja lisää päätöksenteon läpinäkyvyyttä. Ministeriö edellyttää, että Taiteen edistämiskeskus ryhtyy toimenpiteisiin, joilla mahdollistetaan esittelymenettelyn käyttöön ottaminen aluetoimipisteissä.

Kulttuuri- ja urheiluministeri



Paavo Arhinmäki

Kulttuuriasianneuvos



Katri Santtila