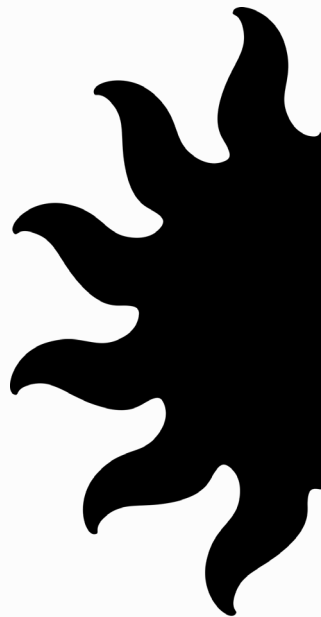


Rahoitusinfo

Taiteen, kulttuurin ja luovan alan ideat

Verkossa 16.3. klo 9–11



**Euroopan unionin
osarahoittama**

Ohjelma

- Kulttuuri- ja luovien alojen uudistumisen rakennetuki, **Elina Mäkelä**, opetus- ja kulttuuriministeriö
- Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaamisen ESR+-ohjelma, **Minna Taipale**, Hämeen ELY-keskus
- Luova Eurooppa -ohjelma, **Riikka Koivula**, Opetushallitus
- DigiDemo ja CreaDemo, **Milla Moilanen**, Audiovisuaalisen kulttuurin edistämiskeskus (AVEK)
- Business Finlandin rahoitusmuodot, **Olli Sinerma**, Business Finland
- Taike kehittäjänä ja rahoittajana, **Henri Terho**, Taiteen edistämiskeskus
- Luova verkko -koordinaatiohanke, Luova verkko -tiimi, Taiteen edistämiskeskus



OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖ

Kulttuuri- ja luovien alojen uudistumisen rakennetuki

Elina Mäkelä, asiantuntija
OKM KUPO



VALTIONEUVOSTO
STATSRÅDET

Kestävä kasvu –

Suomen elpymissuunnitelman
rahoituksen jakautuminen



Lisäksi: Ahvenanmaan kokonaisuus +
hallinto-, valvonta- ja tarkastuskokonaisuus

KESTÄVÄKASVU

Elpymis- ja palautumissuunnitelman Pilari 3: Työllisyys ja osaaminen



Pilari 3:n kokonaisuus 4: Koronakriisistä kärsineet alat ja kansainvälisen kasvun kärjet

Tavoitteena vauhdittaa kriisistä eniten kärsineiden alojen toipumista

- Investointeja mm. kulttuurin ja luovien alojen rakennetukeen, matkailun kestäväään kasvuun ja uudistamiseen sekä pk-yritysten kansainvälistymisvalmiuksien kehittämiseen

Kulttuuri- ja luovien alojen uudistumisen tuki

- **40 milj. euron kokonaisuus jakaantuu OKM:n rakennetukeen (30 milj. euroa) ja TEM/Business Finlandin innovaatorahoitukseen (10 milj. euroa)**
- Rakennetuella (OKM) ja innovaatorahoituksella (BF) edistetään kulttuuri- ja luovien alojen elpymistä ja kestäväää uudistumista:
 - digitalisaation hyödyntämistä
 - toiminnan sopeuttamista muuttuneisiin olosuhteisiin
 - kansainvälisen kilpailukyvyn vahvistumista
 - tuotteiden ja palveluiden uusiutumista sekä työn tuottavuuden vahvistumista
 - innovaatioiden kehittämistä sekä talouden ja yhteiskunnan uudistumista ja lisäarvon syntymistä myös muille toimialoille

Kulttuuri- ja luovien alojen uudistumisen rakennetuki

- Edistetään kulttuuri- ja luovien alojen palveluiden sekä tuotanto- ja toimintamallien uudistamista ja digitalisaatiota
- Tavoitteena luovan talouden edistäminen sekä kulttuuri- ja luovien alojen liiketoiminnan uudistaminen



Kulttuuri- ja luovien alojen rakennetuen tavoitteet

Elvyttäminen
ja
uudistaminen

Kasvu ja
kansainvälinen
kilpailukyky

Innovatiiviset
palvelut ja
toimintamallit

Digitalisaation
edistäminen

Kulttuuri- ja luovien alojen uudistumisen rakennetuki

- Investointi tähtää kulttuuri- ja luovien alojen tuotanto-, jakelu- ja yhteistyörakenteiden uudistamiseen ja kansainvälistämiseen
- Tuki myönnetään avustuksina, 4 hakukierrosta
- Hakijoina voivat olla yritykset ja oikeuskelpoiset yhteisöt (ml. yhdistykset, säätiöt ja osuuskunnat) sekä kunnat ja kuntayhtymät
- Ei merkittävää haittaa / Do No Significant Harm (DNSH) -periaatteen noudattaminen edellytys tuen saamiselle
 - Hanke ei saa sisältää toimia, joista aiheutuu merkittävää haittaa mille tahansa EU:n taksonomia-asetuksessa määritellyistä ympäristötavoitteista

Kevään 2023 hakukierros

- [Haku on avoinna 13.2.-12.4.2023](#)
- Hankkeiden toteutus voi alkaa aikaisintaan 1.5.2023 ja niiden tulee päättyä viimeistään 30.6.2025.
- Haussa käytettävissä enintään 8,8 milj. euroa kulttuuri- ja luovien alojen yrityksille, yhteisöille ja toimijoille
- Rahoitusta myönnetään vaikuttavuudeltaan merkittäville hankkeille, hankekohtainen avustus voi olla esim. 500 000 – 2 milj. euroa
- Avustus voi kattaa enintään 90% hankkeen hyväksyttävistä kustannuksista.
- Avustusta voivat hakea taide- ja kulttuurialalla toimivat yritykset ja oikeuskelpoiset yhteisöt sekä kunnat ja kuntayhtymät

Arviointi

- Avustukset ovat harkinnanvaraisia
- Hakemusten arviointi ja vertailu perustuvat kokonaisarviointiin
- Hakemukset arvioidaan ja pisteytetään arviointitiimissä
- Hakemusten maksimipistemäärä on 45 pistettä. 9 myöntökriteeriä, joista voi kustakin saada enintään 5 pistettä



Hakukohtaiset myöntöperusteet

- Hakijan ja yhteistyökumppaneiden ammattitaito suhteessa hankkeen sisältöön sekä osaaminen ja aikaisempi kokemus haun tavoitteisiin liittyen; hakijan ja yhteistyökumppaneiden taloudelliset ja muut edellytykset ja valmiudet hankkeen toteuttamiseen
- Hankkeen toteuttamiskelpoisuus
- Todennettu kehittämistarve (tutkimustiedon hyödyntäminen, selvitykset, kartoitukset)
- Hankkeen tuotosten (palvelut, tuotantomallit, toimintamallit) innovatiivisuus, käyttäjälähtöisyys, osallistavuus ja saavutettavuus
- Palvelujen ja prosessien uudistaminen ja kehittäminen digitalisaatiota hyödyntäen
- Hankkeen tuotosten vaikutukset liiketoiminnan digitalisaation kehittymiseen
- Hankkeessa kehitettävien palveluiden, tuotantomallien ja/tai toimintamallien toistettavuus ja skaalautuvuus ja/tai potentiaali vakiintua uudeksi rakenteelliseksi ratkaisuksi
- Hankkeessa kehitettävien palveluiden, tuotantomallien ja/tai toimintamallien kansallinen ja kansainvälinen merkittävyys ja hankkeen vaikutukset omalle toimialalle
- Hankkeen laajat vaikutukset kulttuuri- ja luovien alojen tai muiden alojen ekosysteemeihin

Rakennetuen hakuklinikat

- Matalan kynnyksen [hakuklinikoita](#), joihin voi tulla kysymään hausta
- Hakuklinikoiden aikataulu:
 - 22.3. klo 10-11
 - 5.4. klo 10-11





Kiitos!

Kulttuuri- ja taidepolitiikan osasto
Opetus- ja kulttuuriministeriö
elina.makela@gov.fi

Uudistuva ja osaava Suomi 2021-2027

Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaaminen, valtakunnallinen teema

Vastuuministeriöt: Opetus- ja kulttuuriministeriö/
Työ- ja elinkeinoministeriö
Välittävä toimielin: Hämeen ELY-keskus

Rahoitusasiantuntija Minna Taipale, Hämeen ELY-keskus



**Euroopan unionin
osarahoittama**

Uudistuva ja osaava Suomi 2021–2027



**Elinkeino-, liikenne- ja
ympäristökeskus**

Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaaminen

valtakunnallisen teeman tavoitteet 1/2

- luovien ja kulttuurialojen työpaikkojen lisääntyminen
- BKT-osuuden nousu
- työntekijöiden työskentelyedellytysten parantuminen
- luovan talouden ja luovien alojen palvelukokonaisuuden syntyminen elinkeinorakenteen monipuolistamiseksi
- toteuttamisessa otetaan huomioon läpileikkaavat, globaalit toimintaympäristömuutokset, kuten digitalisaatio, datatalouden kehitys, ilmastonmuutos sekä väestörakenteen ja Covid – 19 pandemian aiheuttamat muutokset



Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaaminen

valtakunnallisen teeman tavoitteet 2/2

- Valtakunnallisella toiminnalla toimeenpanna osin mm. Luovan talouden tiekartan, kulttuurimatkailun, kulttuurisen moninaisuuden ja kulttuuriperintöstrategian toimia, joiden tavoitteena ovat mm. yliaalueelliset verkostot ja palvelumallit.
- Valtakunnallisessa toiminnassa on lähtökohtana tiivis kumppanuus ja yhteiskehittäminen eri hallinnonalojen kesken ja kohderyhmien kanssa.
- Valtakunnallisen toiminnan toteuttamisessa otetaan huomioon täydentävyys ja yhteistyö samaan aikaan tehtävien kansallisten toimien sekä Suomen kestävän kasvun ohjelman toteutuksen kanssa.
- Teeman toimeenpanossa otetaan huomioon myös muut valtakunnalliset teemat.



Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaaminen valtakunnallisen teeman hankkeilla

- Vahvistetaan luovia aloja ja luovaa taloutta elinkeinorakenteen monipuolistajana parantamalla liiketoimintaosaamista ja digitaalista osaamista, vahvistamalla monialaisia toimintamalleja eri toimialojen kesken ja lisäämällä matkailullisia valmiuksia sekä kehittämällä kykyä toimia erilaisina innovaatioalustoina.
- Vahvistetaan taide- ja kulttuurialaa kehittämällä mm. seuraavia osa-alueita:
 - palveluiden laatu, vaikuttavuus ja saatavuus
 - Innovaatiotoiminta
 - tuotanto-osaaminen
 - kulttuuriympäristöjen kestävä kehittäminen
 - kulttuurisen moninaisuuden osaaminen



Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaaminen: käytännön toteutus ja myöntövaltuus 1/2

- Teeman vastuuministeriö on Opetus- ja kulttuuriministeriö Työ- ja elinkeinoministeriön tukemana.
- **Hämeen ELY-keskus toimii teeman välittävänä toimielimenä ja rahoittajana,** toisin sanoen se rahoittaa teeman hankkeita ja valvoo niiden toimintaa.
- **Teemasta rahoitetaan koordinaatiohanke sekä varsinaisia pilottihankkeita.** Koordinaatiohanke Luova verkko toimii sateenvarjohankkeena teeman varsinaisille hankkeille, jotka edistävät teeman tavoitteita.
- Kauden 2021-2027 myöntövaltuus kokonaisuudessaan 13,6 M€.



Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaaminen: käytännön toteutus ja myöntövaltuus 2/2

- Hämeen ELY-keskus (viranomainen) avaa haut EURA2021 –järjestelmässä, tekee jätetyille hakemuksille numeeriset arvioinnit, valintaesitykset sekä rahoituspäätökset. Lisäksi Hämeen ELY-keskuksen rahoitusasiantuntija valvoo ja ohjaa hankkeiden toteutusta.
- Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaaminen –teemalla on johtoryhmä, joka ohjaa ja seuraa teeman toteutumista. Johtoryhmä voi mm. antaa lausuntoja hakuihin ja hankkeiden rahoitusesityksiin liittyen.
- Teemalla on valmistelutiimi (OKM, TEM ja Hämeen ELY), joka mm. valmistelee johtoryhmän kokoukset sekä antaa asiantuntijalausuntoja arvioinneissa.
- Teemalle on valittu koordinaatiohanke (Luova verkko, Taike), joka mm. tukee teeman varsinaisia hankkeita niissä syntyvien toimintamallien, palveluiden ja tuotteiden hyvien käytäntöjen levittämisessä sekä tulosten juurruttamisessa. Lisäksi Luova verkko viestii hauista, aktivoi kentän toimijoita mukaan hakuihin sekä osallistuu tarvittaessa valmistelutiimin toimintaan.



Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaaminen teeman haut

- [Varsinainen hankehaku 15.3. – 15.5.2023](#) (Eriytistavoite 4.2 Uutta osaamista työelämään)
- Hakuun varattu noin 6M€.
- Luova verkko järjestää työpajoja ideoiden työstöön.
- Hakuinfo pidetty 15.3.2023. Infon aineistot sekä Q&A-dokumentti julkaistaan Rakennerahastot.fi sivuilla lähipäivinä.



Yleistä rahoituksesta 1/2

- Hankehakuun voi osallistua esimerkiksi yhdistys, säätiö, yritys, oppilaitos, tutkimuslaitos tai kunta.
- Tukiprosentti on pääsääntöisesti 75 – 80%. Lisäksi tulee olla omarahoitusta. Myös ulkopuolista rahoitusta voi hyödyntää.
- Hankkeet kestävät pääsääntöisesti 1 – 3 vuotta.
- ESR+-rahoituksella mahdollistetaan kehittämistyö, jota ei toimijoiden tavallisessa toiminnassa voida toteuttaa. Hankkeiden toiminta kohdistuu pääsääntöisesti henkilöasiakkaisiin, ja tuen tarkoitus on hyödyttää mahdollisimman laajaa joukkoa.



Yleistä rahoituksesta 2/2

- Hankkeita voidaan toteuttaa yhden toteuttajan hankkeina tai ns. ryhmähankkeina.
- Tuki maksetaan takautuvasti. Hakijan on kuitenkin mahdollista saada 30% ennakkoa myönnetyn tuen määrästä.



KIITOS!

Rahoitusasiantuntija Minna Taipale, Hämeen ELY-keskus

minna.taipale@ely-keskus.fi / 0295 025 106



Euroopan unionin
osarahoittama

Uudistuva ja osaava Suomi 2021–2027



Elinkeino-, liikenne- ja
ympäristökeskus



OPETUSHALLITUS
UTBILDNINGSTYRELSEN



Euroopan unionin
osarahoittama

LUOVA EUROOPPA
YHTEYSPISTE KULTTUURI



Luova Eurooppa 2021-2027

#LuovaEurooppa #CreativeEurope

EU:n Luova Eurooppa –ohjelma

Rahoitusinfo: Taiteen, kulttuurin ja luovan alan ideat 16.3.

Riikka Koivula

Opetushallituksen Luova Eurooppa -yhteyspiste

Työskenteletkö esim. näiden kysymysten parissa?

- ✓ Taiteilijoiden liikkuvuus ja teosten levitys
- ✓ Kulttuurin ja luovien alojen kestävämmät toimintamallit
 - ✓ Uudet yleisötyön ja sosiaalisen inklusion mallit
 - ✓ Uuden teknologian hyödyntäminen
- ✓ Alan toimijoiden kansainvälisen valmiuksien vahvistaminen
 - ✓ Muu osaamisen kehittäminen

Entä haluatko työskennellä ja kehittää uusia ratkaisuja yhdessä muiden eurooppalaisten toimijoiden kanssa?

EU:n Luova Eurooppa -ohjelma

- rahoittaa kulttuurialan ja luovien alojen organisaatioiden **eurooppalaista yhteistyötä**
- vuosittaiset hakukierrokset & erilaiset pilottihaut
- Kolme osiota: **Kulttuuri**, **Media** ja **Monialainen**
- Mahdollista tehdä yhteistyötä **noin 40 maan kanssa** (EU 27 + [muut ohjelmamaat](#))
- **Hallinto:** [Euroopan komissio](#) ja [toimeenpanovirasto EACEA](#)
- **Tiedotus ja neuvonta:** [kansalliset Luova Eurooppa -yhteyspisteet](#)

Kulttuurin alaohjelman tukimuodot



Eurooppalaiset yhteistyöhankkeet

→ haku vuosittain, seuraava haku syksyllä 2023



Eurooppalaiset verkostot

→ seuraava haku 2023



Eurooppalaiset foorumit

→ seuraava haku 2024



**Eurooppalaisen kauno-
kirjallisuuden levitys**

→ seuraava haku keväällä 2024



**Culture Moves Europe
-liikkuvuustuki**

→ jatkuva haku, arviointi kuukausittain

Eurooppalaiset yhteistyöhankkeet



Vuonna 2023
60 milj. €
n. 130 hanketta

Pienet

vähintään **3 maata**

EU:n maksimituki **200 000 €** ja **80 %**

Esim. uusien ideoiden testaus, kokeilevat hankkeet

Keskikokoiset

vähintään **5 maata**

EU:n maksimituki **1 M€** ja **70 %**

*Esim. toiminnan laajentaminen, uudet menetelmät
ja/tai kohderyhmät*

Suuret

vähintään **10 maata**

EU:n maksimituki **2 M€** ja **60 %**

Esim. uudet pysyvät käytännöt koko alalle

Tavoitteet (1 kpl)

sisältöjen luominen TAI innovaatiot

Painopisteet (1-2 kpl)

yleisöt

sosiaalinen inklusio

kestävä kehitys

uusi teknologia

kansainväliset valmiudet

+ osaamisen kehittäminen

(arkkitehtuuri, kirja-ala ja kustantaminen,
kulttuuriperintö, kestävä kulttuurimatkailu,
muoti ja muotoilu, musiikki)

GO!

GAME ON

Bringing childhood,
gamification and
culture together.



Co-funded by
the European Union



Game On

- 2022-2024
- Koordinaattori Romagna Tech, Accac Finland, NL, GR
- EU-tuki 198.757€.
- <https://finland.accac.global/en/projects/game-on/>

A Collective Manual for Sustainable and Inclusive Art Institution

Islands of Kinship

- 2022-2024
- Koordinaattori Jindřich Chalupecký Society CZ, Frame Finland, DE, SK, MV, LV
- EU-tuki 938.354€.
- <https://islandsofkinship.org/>

Culture Moves Europe -liikkuvuustuki

- Jatkuva haku, päätöksiä kerran/kk
- Painotus uransa alkuvaiheessa olevissa taiteilijoissa ja kulttuurialan ammattilaisissa
- Tavoitteena tutustuminen, luominen, oppiminen tai verkostoituminen
- Residensseille suunnattu haku avautuu keväällä 2023

→ [Lue lisää](#)



Kiinnostuitko?

- Tilaa [uutiskirjeemme](#) ja ota yhteyspisteen somekanavat seurantaan
- Kartoita mahdollisia hankekumppaneita omista verkostoista tai [hyödynnä Luova Eurooppa -yhteyspisteitä kumppaninhausssa](#)
- Pohdi hankeidea → Mitkä ovat omat tarpeet? Entä kentän tarpeet ja haasteet, myös eurooppalaisella tasolla?
- Tutustu [jo rahoitettuun toimintaan](#) (rajaa teemaa!) ja parasta
- Aikaa vievä hakuprosessi – aloita ajoissa ja varaa riittävästi aikaa!
- Tule mukaan Luova Eurooppa -yhteyspisteen tilaisuuksiin ja/tai varaa aika henkilökohtaiseen neuvontaan!

Vinkit hyvään hakemukseen

1

Vahva hankeidea, jolla on yhteys haun tavoitteisiin ja joka tuo kentälle jotain uutta

2

Sitoutunut ja tarvittavaa osaamista hankkeeseen tuova
kumppaniverkosto

3

Oikea rahoituskanava: varmista että tämä on juuri oikea rahoituskanava omalle hankeideallesi & perehdy huolellisesti hakuun ja sen vaatimuksiin

Neuvoja saat Luova Eurooppa-yhteyspisteestä



www.oph.fi/luovaeurooppa



kulttuuri@oph.fi



<http://uutiskirje.oph.fi/>



@LEkulttuuri #luovaeurooppa



Luova Eurooppa / Kulttuuri

Riikka Koivula

p. 0295 338 509

riikka.koivula@oph.fi

Hanna Hietaluoma-Hanin

p. 0295 338 540

hanna.hietaluoma-hanin@oph.fi



Opetus- ja
kulttuuri-
ministeriö

Audiovisuaalisen kulttuurin edistämiskeskus AVEK



- tukee tekijänoikeusvaroilla audiovisuaalista kulttuuria
- myöntää tukea lyhyt-, dokumentti- ja animaatioelokuvien sekä mediataideteosten tuotantoon
- myöntää tukea elokuvan eri lajityyppien kehittelyyn ja kulttuurivientiin, audiovisuaalisen alan tekijöiden jatko- ja täydennyskoulutukseen sekä festivaalien ja tapahtumien järjestämiseen
- Opetus- ja kulttuuriministeriön DigiDemo- , CreaDemo-määrärahoista tukea myönnetään kulttuuristen sisältöjen ja kulttuuriyrittäjyyden kehittämiseen

DIGIDEMO



DigiDemo



- kulttuuristen, digitaalisiin päätelaitteisiin soveltuvien uusien kulttuurisisältöjen tuotekehitykseen alan ammattilaisille
- tukea jaetaan n. 400 000 € vuodessa opetus- ja kulttuuriministeriön vuosittain vahvistaman summan mukaan
- jaetaan kaksi kertaa vuodessa, kevään konseptihaku 15.2.- 11.4.2023 ja demohaku 15.5.-11.9.2023
- loppuraportin tulee olla valmis viimeistään 15.12.2024

DigiDemo tukimuodot

- **Konseptituki**
yrityksille, yksityisille ja työryhmille
tavoitteena kehittää sisältöhankkeen idea valmiiksi konseptiksi
- **Demotuki**
yrityksille, jotka on rekisteröity 6 kk ennen hakuajan umpeutumista
tuki max 80% demon tuotantokuluista
- **Ohjelmasarjan pilottituki**
yrityksille, tuki max 80% pilotin tuotantokuluista

CREADEMO



- luovien alojen ja kulttuuriyrittäjyyden hankkeisiin
- noin 300 000 € vuodessa opetus- ja kulttuuriministeriön vuosittain vahvistaman summan mukaan
- jaetaan kaksi kertaa vuodessa, kevään konseptihaku 15.2.- 11.4.2023 ja demohaku 15.5.-11.9.2023
- loppuraportin tulee olla valmis viimeistään 15.12.2024

CreaDemo tukimuodot



- **Konseptituki**
voidaan myöntää yrityksille, ammattimaista toimintaa harjoittaville yhdistyksille, yksityisille ja työryhmille
- **Demo-, proto- tai pilottituki**
yrityksille ja ammattimaista toimintaa harjoittaville yhdistyksille tuki enintään 80% demon/proton tuotantokuluista

HAKEMINEN



AVEKin hakujärjestelmä



- www.kopioisto.fi/avek , asioi verkossa
- voit rekisteröityä hakujärjestelmään sekä yrityksenä että yksityishenkilönä
- haku on auki viimeiseen hakupäivään klo 16.00 saakka
- hankkeen kustannukset huomioidaan loppuselvityksessä hakemuksen jättämisestä lähtien
- loppuselvitys tehdään samassa hakujärjestelmässä

AVEKin tukien hakeminen

Nostamme mielellämme viestinnässämme esiin tukemiamme hankkeita!
Muista teoksessa AVEKin logo ja somessa hashtag

#AVEKtukee

Lue tukiohjeet huolella

Ryhdy heti hakemuksen tekoon!
Hakemusta ei tarvitse tehdä kerralla loppuun, voit tallentaa keskeneräisen hakemuksen.
Lopuksi muista lähettää.

Tee hakemus

Saat AVEKilta pyynnön maksusuunnitelman tekemisestä...

Tuki maksetaan sinulle sopimuksen mukaisesti

Voit toimittaa AVEKille viestintämateriaalia heti teoksen valmistuttua

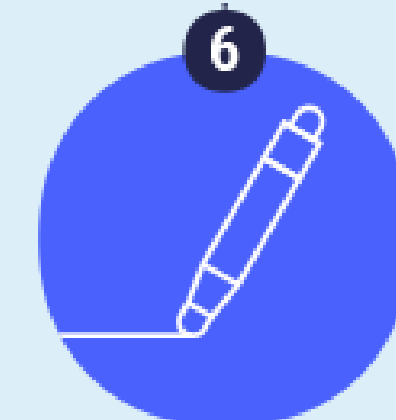
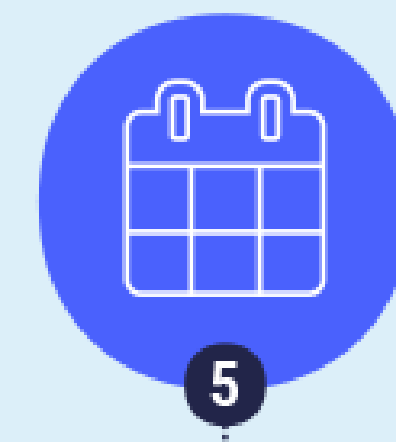


Kirjaudu AVEKin hakujärjestelmään

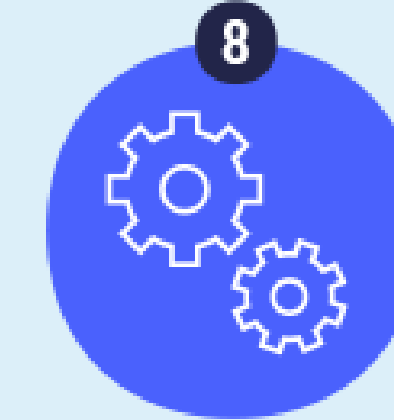
Valitse, haetko tukea yksityishenkilönä vai organisaationa.



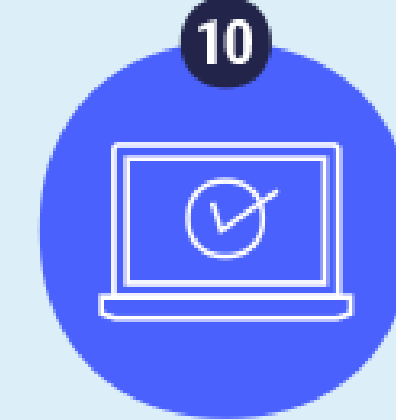
Saat tukipäätöksen. Jos tukea myönnetään...



...jonka yhteydessä teet AVEKin kanssa sopimuksen.



Toteuta suunnittelemasi hanke tai sen hakemuksessa määrittelemäsi osa.



Tee loppuselvitys AVEKin hakujärjestelmässä.

Pidä kirjanpitoa kuluista.

Raportoi hankkeen etenemisestä sopimuksen mukaisesti.



Autamme mielellämme hakemukseen liittyvissä kysymyksissä!

Hakemusten käsittely



- päätöksen tehdään asiantuntijaryhmässä
- käsittelyaika n 2kk
- myönnetyn tuen 1. erä, 80% maksetaan sopimuksen allekirjoittamisen jälkeen, loppuosa loppuselvityksen hyväksymisen jälkeen

PÄÄTÖSPERUSTEISTA



DigiDemo / CreaDemo



Kerro:

- mikä on hankkeen kohteena olevan tuotteen tai palvelun ansaintalogiikka
- miten tuote tai palvelu tuotteistetaan
- kilpailuanalyysi, ts. onko markkinoilla jo samankaltaisia tuotteita tai palveluita
- tuotteen tai palvelun kohderyhmän määrittely
- mikä on hankkeen kansainvälinen potentiaali

Valinnoissa painotetaan:

- uutuusarvoa
- innovatiivisuutta
- liiketoimintapotentiaalia
- kansainvälistä potentiaalia
- verkostoitumista

HAKEMUS



Hyvä hakemus



- lue hakuohjeet huolella ja mieti miten ne heijastuvat hankkeesi sisältöön
- lukija ei tiedä hankkeestasi mitään, kerro mitä olet tekemässä, missä ja milloin, kenen kanssa
- lukija on kiinnostunut ja haluaa hakijan menestyvän, käytä tilaisuus eduksesi
- ole selkeä
- panosta lyhyen kuvauksen sisältöön
- tiivis alku jota syvennetään
- visuaalista materiaalia

Hyvä hakemus



- tee selkeä ja tarkka budjetti
- rajaa demo-/pilottivaihe tuotannosta selkeästi
- budjetti on tärkeä työkalu myös loppuraportointiin
- tee sisällöllinen ja taloudellinen loppuraportti sovitussa aikataulussa huolellisesti
- hyvin raportoitu hanke on paras kiitos myönnetystä tuesta
- perustele valintojasi, hakija on oman hankkeensa paras asiantuntija

LISÄTIETOJA





Lisätietoja

- ww.kopioisto.fi/AVEK/tuen-hakijoille/avekin-tuet/
- www.facebook.com/AVEKfi
- tietoa hakemisesta, sähköinen hakujärjestelmä, kaikki tukipäätökset, viimeisimmät tiedot hakuajoista ja muut tiedotteet
- etunimi.sukunimi(at)avek.kopioisto.fi
- AVEKin johtaja Ulla Simonen
- Tuotantoneuvoja Mikko Peltonen: dokumenttielokuvat, lyhytelokuvat
- Tuotantoneuvoja Milla Moilanen: mediataide, DigiDemo, CreaDemo ja Crema
- AVEKin toimisto 09-4315 2350



KIITOS.



**BUSINESS
FINLAND**

Business Finland funding services for creative companies - Startup and SME segment

—

Olli Sinerma 9.3.2021

Kari Korhonen, updates 3.2.2023

BUSINESS FINLAND

- BF help customer companies grow and succeed globally, develop solutions for the future and renew their business operations boldly
- By accelerating companies' sustainable growth, Business Finland generates prosperity and well-being for the Finnish society.
 - New high competence jobs, new tax revenue from global markets, high impact investments in Finland
- BF is the most important public organization in Finland that provides services and funding for fast growth companies which are targeting to international markets.
- BF funding is mostly so called innovation funding, which means it's purpose is to improve customer company's skill, competence and competitive advantage for long run at international markets, not just focus on the next release.

Innovation voucher - Innovaatioseteli

"We want to create a prototype of our Clash of Squirrels of Heroes War mobile MMO"

Haluan luoda uuden innovatiivisen tavan opettaa ihmisille kitaransoittoa!

- De Minimis –grant for purchasing services
- New product or service idea that has potential to grow internationally, and that cannot be implemented without external expertise.
- **€ 6,000**, which is 100% of the amount of the purchased services excluding VAT. Only for companies that have employees.
- Once in a company lifetime funding.
- Your company is an SME established in a corporate form. Not sole traders, associations, foundations, companies from Åland.
- You must have been a full-time entrepreneur in the company applying for at least three months before applying for the Innovation voucher .

Tempo continues

- BF will help you on the application, I do not recommend spending this money into a consultant
- Our target is to support your company into a good growth and give you a kickstart to the market.
- Besides the hard rules, the decision is always made case by case.
- Tempo cannot be just product development but it must include (at least 40%)
 - Market research
 - Customer information collecting
 - Piloting
 - Testmarketing (but not *marketing*)
- The funding is based into development of work packages and the success is measured by 2-5 goals that are set during the application processing.
- 3-12 month project, money can be spent on wages, purchases, personnel sidecosts and small amount into other expenses like plane tickets and expos (but not into basic company needs like office rents and the cleaning person)

R&D funding — Fast growth companies seeking international markets can update their products, services, production methods or business models, or develop completely new ones

"Clash of Squirrels of War of Heroes needs a ton of content and a really hard core backend system to run 200 000 simultaneous players"

Kitaransoittosoftani voisi kuunnella biisin, rakentaa siihen tablatuurit ja näppäilyt lennossa sekä tehdä animoidun 3d hahmon näyttämään sormien asennot per kohta.

Loan for research & development

- Ment for companies to get a great boost to their profitability and competitive advantage through innovation.
- No max or min amount for the loan.
- Company must have capital to pay for the 50% of the project's costs. Government will support the other 50% as a loan.
- There can multiple R&D loans at the same time, you can have multiple after each other – just not funding the same thing or same people at the same time.
- Well funded companies who have already proved themselves skipping Tempo & voucherand going straight to R&D might make sense.
- If the project fails and doesn't generate economic growth and is cancelled, there is possibility to negotiate the loan into a grant as full or part.
- Our objective is to support you – not to drive you into bankruptcy!

Talent (1.1.2023-)

- For SMEs and midcap companies that want to create work, organizational and management practices that support international growth and improve their ability to recruit international talent.
- Grant **€ 20,000-50,000**. Funding from Business Finland will cover 50% of the project costs, which can be between EUR 40,000 and 100,000.
- The targets of development e.g.
 - Reforming the recruitment process.
 - Building an international operational culture.
 - Change of front-line work.
 - Piloting/experiments of new operating models.
- Requirements
 - Secured total project funding.
 - Team of at least 2 committed persons working in Finland.
 - Innovative product, competitive advantage and a vision for growth
- Note: Funding can be applied from 16 January to 31 March 2023. Financial service will be permanent later.

Young Innovative Companies (NIY/YIC)

"League of Squirrels is now a top selling MOBA. Is there something BF could help us to even make our revenues better?"

Kitaranopetus softallani on jo 5 000 maksavaa kuukausikäyttäjää jotka tuovat sisään 25 000e/kk, mutta maailmassa on vielä paljon ihmisiä jotka eivät ole siitä kuulleet. Voiko BF auttaa tässä?

- Extremely large grant (**500 000e**) and loans (max. **750k**) which are given in phases.
- High requirements for companies to be accepted to the funding. Must show revenue, experience, investor interest...
 - Varjo
 - Wolt
 - Supercell
 - Applifier
- Requirement: Company must be below 5 years old and be a small company
- " Typical company selected for NIY is 3.7 years old on average. Company have an average of 14 employees, €550,000 in turnover and €920,000 in equity investments. The management of the companies has strong international expertise and the vast majority of the companies already have international business operations."

Luovien RRF 2023

4,86 milj. €

HAKUTEEMAT:

1. LUOVISTA CROSS SECTOR –SISÄLLÖISTÄ MENESTYSTARINOITA IP-OSAAMISEN AVULLA

2. LUOVAN TALouden VIPUVAIKUTUS ERI TOIMIALOILLA

3. CREATECH-ALUEEN UUDET MAHDOLLISUUDET

Luovien RRF 2023

4,86 milj. €

1. CO-RESEARCH -TUTKIMUSHAKU + mukana olevat yritykset, 6.3. – 31.8.2023

- 60% (kv-korotus 70%), hyödyntäjät: min 3 osapuolta, 5% panostuksella
- päätökset viimeistään 31.12.2023

TUTKI

6.3

2. TKI-HANKEHAKU AvustukSELLA, 6.3. – 29.9.2023

- jatkuva päätöksenteko
- Itsenäiset tutkimusprojektit / Co-innovation

TUTKIMUKSELLINEN
KEHITTÄMINEN

HAKUINFO #1 21.3.2023

DEMINIMIS-HAKU PILOTOINNEILLE:

HAKUINFO #2 15.6.2023

1.8

3. PILOTOINTI- JA KOKEILUHANKKEET, 1.8. – 29.9.2023

- deminimis, 50%, avustus max 100 000 €
- päätökset viimeistään 31.12.2023

KOKEILE JA TESTAA

Explorers

Market Explorer:

- **For over 5 years old** SMEs and midcap companies
- Get information about a new international market for your company
- Covering expenses incurred in purchasing expert services and for salaries of own international business experts
- Grant **€ 5000–40 000**, covering 50% of the project total expenses. Therefore, project total budget may range from € 10 000- 80,000.
- Also: BF's Global network.

Exhibition Explorer

- Funding for SMEs and midcaps participating in international B2B trade fairs abroad.
- 50% grant, **€ 1000-35 000** expo/company.
- Prerequisite: at least four enterprises apply for Explorer Exhibition for the same trade fair.

Group Explorer

- Minimum of 4 companies co-operate to explore significant joint business opportunities in international markets
- 50 % grant for required purchased services, **€ 2500 – 20 000** per enterprise

Summary and tips

- Use the project plan example available on BF website
- Funding is always decision based and consired case by case principle, but the "hard conditions" must be fullfilled.
- No funding for sole entrepreneurs
- All funding focuses on international market products (easy for games)
- Please be in contact with us before applying, though its not required.
- You cannot say wrong things to us; we aim to help, perhaps even guide you to best of our skills – we are not looking for ways not to fund you 😊

How can I get personal contact to Business Finland?

1. Contact your BF account lead or business coach
2. If you do not have a named account lead or do not remember if you have one, use "Become A customer"- service
 - Sign up to service and complete basic mapping
 - Our (game) business coaches or advisors take contact you

More Information

- BUSINESS FINLAND

<https://www.businessfinland.fi/en/for-finnish-customers/home>

**BUSINESS
FINLAND**

Thank You!



Taiteen edistämiskeskus

www.taike.fi



Taiteen edistämiskeskus (Taike)

- Opetus- ja kulttuuriministeriön alaisuudessa oleva valtion asiantuntijavirasto, joka perustettiin vuonna 2013.
 - Aiemmin Taiteen keskustoimikunta.
- Tehtävänä on edistää taidetta kansallisesti ja kansainvälisesti. Taike edistää myös kulttuuria siltä osin kuin se ei ole muiden viranomaisten tehtävänä.
- Taike jakaa apurahoja ammattitaiteilijoille ja avustuksia taiteen alan yhteisöille – yhteensä noin 40 miljoonaa euroa vuosittain.
- Taike tarjoaa myös julkisen taiteen, kulttuurihyvinvoinnin ja kuntien kulttuuritoiminnan asiantuntijapalveluja.





Taiken perustehtävä

Taike rakentaa moniarvoista, kestävää ja demokraattista yhteiskuntaa taiteen ja kulttuurin avulla. Taike vahvistaa taiteen tekemistä ammattina ja elinkeinona sekä taideyhteisöjen toimintaa ja rakenteita. Taike edistää taiteen ja kulttuurin kansainvälistä vuorovaikutusta ja vientiä.

Hyvä tietää rahoituksesta

- Taikella on useita eri rahoitusinstrumentteja vuosittain jaossa:
 - useita eri apurahahakuja yksilöille ja työryhmille
 - useita eri avustushakuja yhteisöille
- Myös muista ministeriöistä määrärahoja
 - Erityisavustukset harvaan asutun maaseudun kulttuuritoimintaan (MMM)
 - Hyvinvointia kulttuurista ikäihmisille – hankkeet (STM)



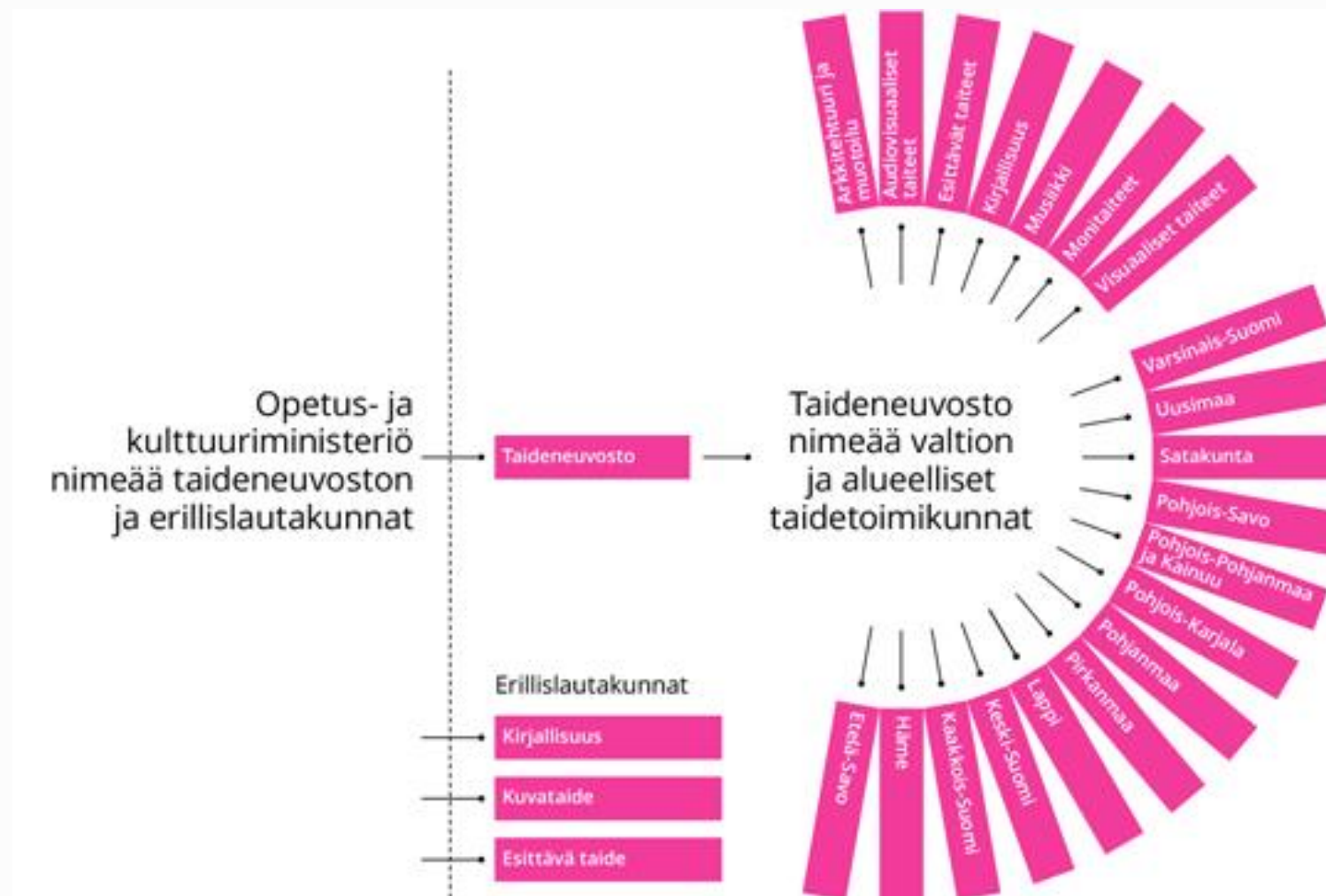


Hyvä tietää rahoituksesta 2

- Vuonna 2020 Taike edisti taidetta ja kulttuuria apurahoina, avustuksina ja palkintoina kaikkiaan 44,2 milj. eurolla
- Kasvua edellisvuoteen verrattuna oli 12 prosenttia. Osuus valtion budjetista oli 0,09 % ja valtion taiteen ja kulttuurin määrärahasta 10,6 %.
- Taiken avustusta tai apurahaa haki vuonna ennätysmäiset 12 594 hakijaa. Syynä ylimääräiset korona-apurahat, joita vuoden 2020 aikana jaettiin kaikkiaan 17,5 milj. euroa kolmessa erillisessä jaossa.
- Koko korona-aikana Taike on jakanut yhteensä 131 milj. euroa kentälle

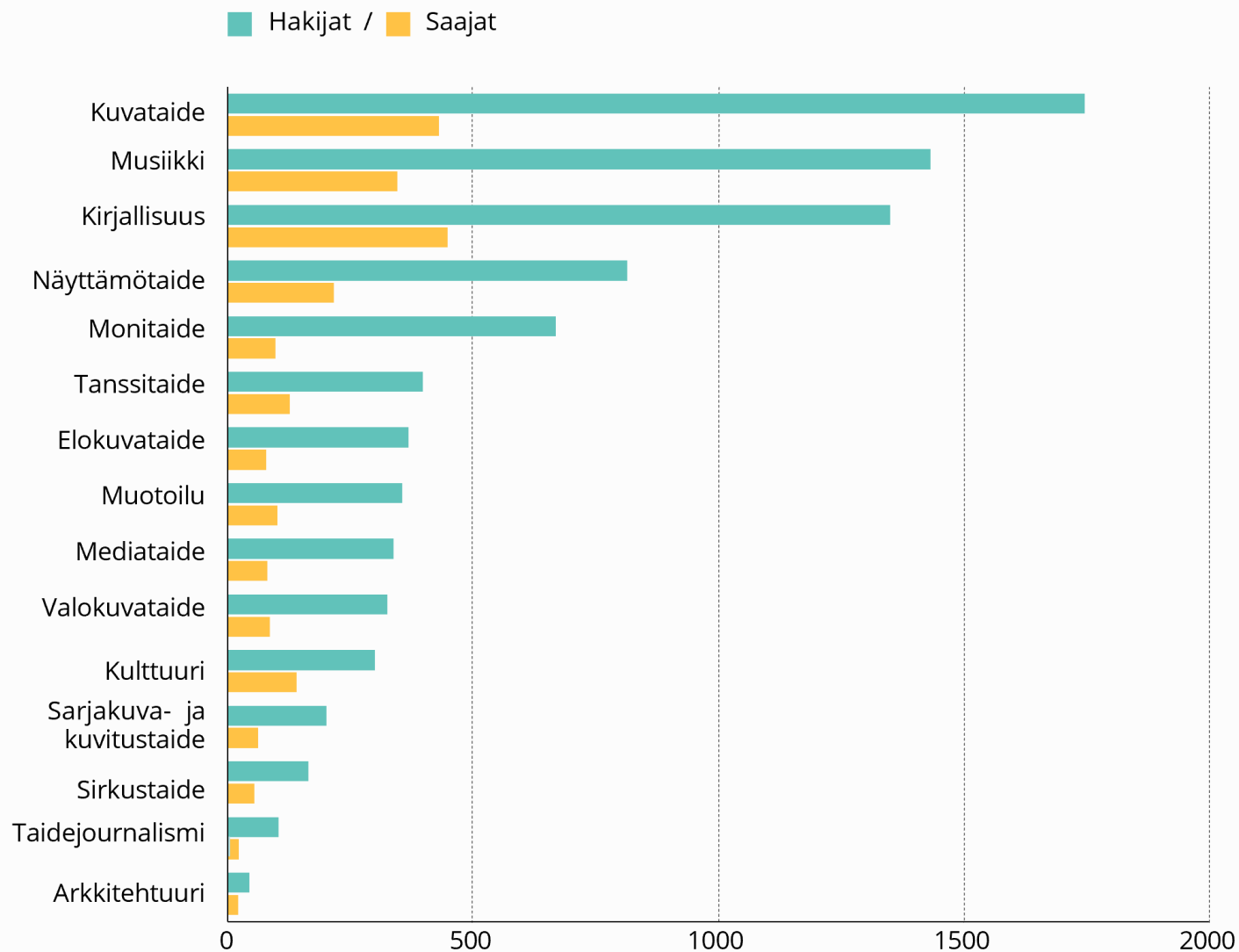
Toimikunnat ja lautakunnat

Yhteensä n. 200 taiteen alan asiantuntijaa, jotka edustavat taiteenalaansa, toimialuettaan, taide- ja kulttuuripoliittista vaikuttamista tai muuta erityisosaamista



Tukimuoto	Hakuajankohta	Käsittelyvaihe	Hakemusmäärä (noin)
Kirjastoapurahat ja näyttöapurahat	Tammikuu	Helmi-huhtikuu	2500
Taiteilija-apurahat	Maaliskuu	Huhtikuu-heinäkuu	3600
Taiteenalojen kohdeapurahat	Lokakuu/marraskuu	Marraskuu-helmikuu	4300
Alueiden apurahat	Helmi-maaliskuu	Maaliskuu-kesäkuu	3400
Yhteisöjen toiminta-avustukset (yleisavustukset)	Lokakuu	Marraskuu-tammikuu	330
Taiteenalojen erityisavustukset (hankeavustukset)	Lokakuu	Marraskuu-helmikuu	270
Temaattiset erityisavustukset	Helmi-maaliskuu/lokakuu		800
Ylimääräiset taiteilijaeläkkeet	Syyskuu	Lokakuu-helmikuu	620

Taiken apurahojen ja avustusten hakijat ja saajat taiteenaloittain vuonna 2021 ilman koronatukea



Taiken tuki taiteenaloittain 2021 (ilman koronatukea)

Taiteenala	Apurahat ja palkinnot, €	Avustukset, €	Yhteensä, €	Vuosi muutos, %
Kuvataide	5 692 410	2 155 900	7 848 310	0,8
Näyttämötaide	1 915 400	4 991 000	6 906 400	0,3
Musiikki	2 932 890	3 204 500	6 137 390	0,5
Kirjallisuus	5 737 110	343 000	6 080 110	0,1
Tanssitaide	1 326 030	3 592 500	4 918 530	0,3
Kulttuuri	-	3 168 000	3 168 000	0,0
Sirkustaide	425 710	1 213 000	1 638 710	0,4
Muotoilu	1 366 400	268 000	1 634 400	1,1
Valokuvataide	1 088 230	536 400	1 624 630	1,1
Elokuvataide	860 300	737 500	1 597 800	0,5
Monitaide	646 090	644 500	1 290 590	0,9
Mediataide	922 720	132 000	1 054 720	2,0
Sarjakuva- ja kuvitustaide	573 510	65 000	638 510	1,4
Arkkitehtuuri	310 180	75 000	385 180	0,0
Taidejournalismi	222 150	-	222 150	3,0
Yhteensä	24,0 M€	21,1 M€	45,1 M€	0,4

Taiken asiantuntijapalvelut

- Julkisen taiteen asiantuntijapalvelut
 - Tuemme julkisten taidehankkeiden rahoituksessa ja käynnistämisessä.
- Kulttuurihyvinvoinnin asiantuntijapalvelut
 - Autamme kulttuurihyvinvointia ja taidetta yhdistävän toiminnan suunnittelussa ja käynnistämisessä.
- Kulttuuritoiminnan asiantuntijapalvelut kunnille
 - Autamme kuntia kulttuurin ja taiteen edistämisen lakisääteisissä tehtävissä.



Taiken ohjelmat ja projektit

- Kulttuurisen moninaisuuden ja liikkuvuuden kehittämisohjelma
 - Edistämme moninaisuuden ymmärrystä, kulttuurien välistä vuoropuhelua, taiteilijoiden liikkuvuutta ja kansainvälisiä verkostoja.
- Taiteilijoiden työskentelyedellytysten kehittämisohjelma
 - Lisäämme taiteilijoiden työskentelymahdollisuuksia, kehitämme toimeentuloa ja edistämme työhyvinvointia.





Kiitos!



Taiteen edistämiskeskus

Luova verkko -koordinaatiohanke



Euroopan unionin
osarahoittama

Luova verkko -tavoitteet

- Hankehakuun innostaminen
- Hanketoimijoiden tukeminen
- Tiedon välittäminen
- Ideoiden herättäminen
- Yhteistyön mahdollistaminen
- Verkostojen rakentaminen



Euroopan unionin
osarahoittama

Luova verkko -tiimi

- Hankepäälikkö Sofia-Charlotta Kakko
- Hanketuottaja Pia Repo
- Suunnittelija Milla Minerva Mertanen
- Viestintäsuunnittelija Milja Leskinen



Euroopan unionin
osarahoittama

Työpajat ideoiden jatkokehittämiseen



Euroopan unionin
osarahoittama

Työpajat (=koulutusta tarjoavat)

Osaamisen kehittäminen ma 20.3. klo 13–16

Alustus: **Anna Rikkinen**, Taide käyttöön, Ornamo

Pienryhmät:

1. Taiteen, kulttuurin ja luovan alan ekosysteemit
2. Tuotannon ja välittäjäportaan osaaminen
3. Luovan osaamisen tunnistaminen ja hyödyntäminen muilla toimialoilla
4. Luovan talouden kansainvälisyysosaaminen
5. Oppilaitosten työelämäyhteys
6. Joku muu, mikä?

[Ilmoittaudu työpajaan 16.3. mennessä.](#)



Euroopan unionin
osarahoittama

Työpajat (kokeile – kehitä – levitä)

Uudet teknologiat ja digitaalisuus ti 21.3. klo 14–17

Alustus: Vuoropuhelu *Uusien tulevaisuuksien visiointi*

Jaakko Kemppainen, läänintaiteilija

Eero Tiainen, VR-ohjaaja

Noora Archer, kvanttitieteen muotoilija ja pelisuunnittelija

Pienryhmät:

1. Uudet teknologiat taiteessa, kulttuurissa ja luovalla alalla
2. Pelialan kehittäminen
3. Joku muu, mikä?

[Ilmoittaudu työpajaan 16.3. mennessä.](#)



Euroopan unionin
osarahoittama

Työpajat (kokeile – kehitä – levitä)

Kulttuurihyvinvointi ja taiteilija osana organisaatiota
pe 24.3. klo 13–16

Alustus: **Veera Sillanpää** ja **Isto Turpeinen**, AURA-hanke

Pienryhmät:

1. Taiteilijana uusissa yhteisöissä
2. Taiteilijoiden ja luovien toimijoiden hyvinvointiosaaminen
3. Taiteen ja kulttuurin hyvinvointivaikutukset näkyviksi
4. Joku muu, mikä?

[Ilmoittaudu työpajaan 22.3. mennessä.](#)



Euroopan unionin
osarahoittama

Työpajat (kokeile – kehitä – levitä)

Kulttuuri-, taide- ja elämysmatkailu ma 27.3. klo 13–16

Alustus: **Maija Sydänmaanlakka**, Maya Productions,
Visit Finland Akatemian kulttuurimatkailuvalmentaja

Pienryhmät:

1. Inklusiivisuus ja saavutettavuus kulttuurimatkailussa
2. Kulttuurimatkailun toimialojen välinen verkostoituminen
3. Kulttuuri- ja taideperinnön vaaliminen
4. Elämysmatkailu ja taiteelliset sisällöt kulttuurimatkailussa
5. Joku muu, mikä?

[Ilmoittaudu työpajaan 23.3. mennessä.](#)



Euroopan unionin
osarahoittama

Työpajat (kokeile – kehitä – levitä)

Kestävyys ja vastuullisuus taiteen, kulttuurin ja luovan alan kentällä ke 29.3. klo 13-16

Alustus: **Anu Ahola**, Kestävemmän musiikkialan työkalupakki (KEMUT), ELMA.live

[Ilmoittaudu työpajaan 27.3. mennessä.](#)



Euroopan unionin
osarahoittama

Työpajat (kokeile – kehitä – levitä)

Taiteen yhdenvertaisuus ja erityistä tukea tarvitsevat taiteilijat ke 29.3. klo 13-16

Alustus: **Kirsi Mustalahti**, ACCAC Finland – Esteetön taide ja kulttuuri ry

[Ilmoittaudu työpajaan 27.3. mennessä.](#)



Euroopan unionin
osarahoittama



Kiitos tilaisuudesta!

Kiitos, kun käyt antamassa palautetta:

<https://link.webropol.com/s/rahoituspaiva-palaute>



[Luova verkko Taiken verkkosivuilla](#)

[Luova verkko -ryhmä LinkedInissä](#)



Euroopan unionin
osarahoittama